

बी.ए. द्वितीय वर्ष –हिन्दी साहित्य – 2018–19

द्वितीय प्रश्न – पत्र : नाटक एवं एकांकी

समय 3 घंटे

उत्तीर्णांक 36

पूर्णांक 100

इकाई – 1

1. अंधेर नगरी – भारतेन्दु हरिश्चन्द्र

इकाई –2

2. हस्तिनापुर – नंदकिशोर आचार्य , वाग्देवी प्रकाशन, बीकानेर

इकाई – 3

एकांकी :-

1. एक तोता अफीम की कीमत – रामकुमार वर्मा
2. साहब को जुकाम है – उपेन्द्रनाथ अशक
3. मकड़ी का जाला – जगदीश चन्द्र माथुर
4. अदृश्य आदमी की आत्महत्या – विपिन अग्रवाल
5. बहुत बड़ा सवाल – मोहन राकेश

इकाई – 4

6. तांबे के कीड़े – भुवनेश्वर
7. काल पुरुष और अजंता की नर्तकी – लक्ष्मीनारायण लाल
8. हरी घास पर घंटे भर – सुरेन्द्र वर्मा
9. समर्थ को नहीं दोष गुसाईं – सफदर हाशमी
10. कमल और कैक्टस – लक्ष्मीनारायण रंगा

इकाई – 5

हिन्दी नाटक एवं एकांकी का उद्भव एवं विकास तथा नाटक एवं एकांकी का तात्त्विक अध्ययन।

परीक्षकों के लिए निर्देश :-

1. प्रश्न-पत्र तीन खंडों क्रमशः अ, ब, और स में विभक्त होगा।
2. खंड अ में प्रत्येक इकाई से अधिकतम 2 प्रश्न रखते हुए सभी 5 इकाइयों से कुल 10 लघुत्तरात्मक प्रश्न अनिवार्यतः पूछे जाएंगे।
3. खंड ब में प्रथम 4 इकाइयों में से व्याख्या संबंधी कुल 7 व्याख्या प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से विद्यार्थी को किन्हीं 5 व्याख्याओं को अनिवार्य रूप से हल करना होगा।
4. खंड स में पांचों इकाइयों में से 4 आलोचनात्मक और विश्लेषणात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से विद्यार्थियों को 2 प्रश्न अनिवार्य रूप से हल करने होंगे।
5. प्रश्न-पत्र वर्तमान में निर्धारित पाठ्यक्रमानुसार हो।

विस्तृत अंक योजना –

खण्ड	कुल प्रश्न	अनिवार्य प्रश्न	अंक प्रति प्रश्न	कुल अंक	शब्द सीमा	विवरण
अ	10	10	2	20	50	खंड अ में प्रत्येक इकाई से अधिकतम 2 प्रश्न रखते हुए सभी 5 इकाइयों से कुल 10 लघुत्तरात्मक प्रश्न अनिवार्यतः पूछे जाएंगे।
ब	7	5	8	40	200	प्रथम 4 इकाइयों में से 7 व्याख्या संबंधी प्रश्न पूछे जाएंगे। जिनमें से 5 प्रश्न अनिवार्य रूप से विद्यार्थियों को हल करने होंगे।
स	4	2	20	40	500	5 इकाइयों में से 4 आलोचनात्मक एवं विश्लेषणात्मक प्रश्न पूछे जाएं –जिनमें प्रत्येक इकाई से अधिकतम एक प्रश्न पूछा जाएं।

सहायक ग्रन्थ –

1. आधुनिक हिन्दी नाटक – डॉ. नगेन्द्र
2. हिन्दी नाटक – डॉ. बच्चन सिंह
3. नाट्य कला – डॉ. रघुवंश
4. नाटक का उद्भव और विकास – दशरथ ओझा
5. हिन्दी का गद्य साहित्य – रामचन्द्र तिवारी
6. भारतेन्दु समग्र – हेमन्त शर्मा (हिन्दी प्रचारक संस्थान, वाराणसी)